



LAS TRAYECTORIAS EN LA UNIVERSIDAD DESDE LA PROFUNDIDAD DEL DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES

Carolina Angélica González Cuevas
carolina.cotz@gmail.com

Blanca Margarita Andrea Padilla Mendoza
andreapadilla459@gmail.com

Moisés Mecalco López
moyml82@gmail.com

Palabras clave: Trayectorias escolares, estudios cuantitativos, estudios cualitativos.
Resumen.

Nos enfocamos en el estudio de las trayectorias en la educación superior, tomamos en cuenta que los estudios cuantitativos recaban información y datos que ofrecen una panorámica de las mismas; para profundizar optamos por ingresar a la riqueza de las vivencias narradas por estudiantes universitarios, considerando que una trayectoria no sólo transcurre en las aulas, talleres, laboratorios o bibliotecas y tareas que se realizan dentro de cada uno, sino también la socialización que se da en ellos o en los pasillos, patios, jardines y cafeterías, que aportan los escenarios en los cuales se arman y desarman el presente universitario y el futuro profesional, se comparten y discuten perspectivas y se ponen en juego subjetividades y racionalidades.

INTRODUCCIÓN

Las trayectorias escolares, durante muchos años, fueron consideradas dentro del ámbito de lo cotidiano e incontestable; se construían con los dispositivos institucionales ya supuestos en el currículum o en las formalidades para la administración y gobierno de las escuelas de distintos niveles educativos.

Con los elementos introducidos a la política educativa en general y a la educación superior en particular para la evaluación, la transparencia y rendición de cuentas, más los criterios que definirían la eficiencia y eficacia en su conjunto, reflejando las concepciones sobre lo que se entiende por calidad de la educación, también se pusieron al frente



aquellos factores que podrían ir marcando el paso a cada sistema y subsistema educativo: el ingreso, la trayectoria medida con los datos sobre el perfil académico por estudiante, la deserción o el rezago, el egreso y, en el caso de la educación superior, la titulación.

Para realizar el estudio de trayectoria escolar preferimos la opción de abordar directamente a los sujetos para conocer con mayor profundidad qué imaginaron, qué encontraron, qué han planeado respecto a su paso por la universidad. No consideramos que los estudios de corte cuantitativo y que abordan en forma de medición los antecedentes y perfiles académicos de los estudiantes sean poco útiles o de menor valía, más bien pensamos que los objetivos y resultados esperados conforman el tipo de estudio que deba realizarse. Los resultados producto de estudios de corte cuantitativo o los de aquellos de corte cualitativo aportan elementos valiosos tanto para un análisis de políticas como para la planeación, el diseño curricular, la prevención de las bajas escolares o el rezago.

LAS TRAYECTORIAS ESCOLARES. DOS ENFOQUES PARA SU ESTUDIO

Podemos mencionar elementos de distintos estudios cuantitativos que se orientan hacia la medición de objetivos específicos. Fernández, Peña y Vera (2006) exponen distintos elementos a través de los cuáles entienden las trayectorias escolares, mismos que consideran el reflejo de datos que ilustran el comportamiento escolar de los estudiantes en el trayecto de su estancia en una institución; la cuantificación de la trayectoria de una cohorte contribuiría, sugieren, a construir un diagnóstico y ubicar fortalezas y debilidades de la institución, además de que aportan información para mejorar la posición escolar del alumno. Los estudios de trayectoria que mencionan son de tipo longitudinal: van del ingreso al egreso del alumno, y los de tipo transversal, implican un corte hecho en un momento de la vida escolar de los estudiantes que conforman la cohorte. Sus preocupaciones las reflejan en los tópicos que mencionan para la realización de estudios: el rendimiento escolar, la aprobación-reprobación, el fracaso escolar, la deserción y la continuidad en el espacio-tiempo. Plantean que este tipo de estudios son útiles para entender el desempeño de los estudiantes y proponer acciones de atención en tiempo y forma.



Otra veta de estudios se ocupa de identificar qué factores pueden influir en la construcción de la trayectoria escolar universitaria y enfocan elementos que pueden estar presentes tanto en la vida de las familias de los estudiantes, como en las vidas de sus comunidades y en las vidas de los propios estudiantes.

Colorado (2009) realizó un estudio enfocado en la observación del capital cultural en estudiantes universitarios, aunque también buscó identificar de qué otros tipos de capital son poseedores. Su pregunta principal es ¿cómo inciden estos tipos de capitales en las trayectorias escolares de los estudiantes universitarios? Este estudio, aunque orientado a un objeto u objetos específicos, se propuso entender una relación cuya valoración no depende únicamente de variables de carácter cuantitativo con las cuales se construyan indicadores que den a entender la trayectoria pero no al estudiante, no a su persona o características personales que reflejen la influencia de otros ámbitos de su vida. Colorado enfoca su atención en aspectos que conciernen al estudiante; así, se ocupa en tratar de correlacionar la identificación de características de capital cultural, capital social, capital económico y capital político con la trayectoria o comportamiento académico de los estudiantes, encontrando que el capital cultural es el que más se asocia a la trayectoria.

Nancy Montes y Alejandra Sendón (2006) en su trabajo sobre trayectorias de estudiantes argentinos de preparatoria, dan una clave acerca de una confluencia central en la construcción de las trayectorias: el peso de las estructuras y la participación del sujeto en darles forma, dirección y propósito, lo que nos resulta útil como decisión metodológica y teórica para el análisis en el contexto universitario que nos ocupa. Las autoras retoman algunas consideraciones de Svampa respecto a las sociedades actuales en las que los procesos de individualización se han tornado difíciles dadas las ausencias (y/o reconfiguraciones) de las estructuras normativas que solían ser el referente de las conductas. Desde el análisis de este autor, hay dos posturas que considerar: por una parte, autores como Giddens y Beck quienes ven al individuo autónomo y reflexivo, forzado a emanciparse para lograr construir una identidad proponen, ciertamente, una visión esperanzadora que concibe “un sujeto competente”. Refieren otro grupo que encabezan Castel y Ehrenberg, el cual apunta una visión distinta en la que se alude la pérdida de soportes de los que solía apoyarse el individuo, “su seguridad, lazos estables y bienes” tienen carencias, dan lugar a un individualismo negativo; debido a esas pérdidas el individualismo positivo (autonomía) no es posible por el quiebre de la sociedad salarial





y la pérdida de la cohesión social (Svampa en Montes y Sendón, 2006). Ehrenberg por su parte, ve un individuo fragilizado por la falta de los soportes de otras épocas, buscador de nuevas dependencias y/o en riesgo de depresión; quedan comprometidas, entonces, las formas de construcción de las experiencias y la subjetividad del sujeto. Para Bourdieu el concepto de *habitus* contribuye a entender esa relación, sin embargo, persiste la necesidad de explicar la convergencia de estructuras y subjetividades en las sociedades complejas actuales con instituciones y actividades diferenciadas, en las que se interiorizan hábitos y esquemas de acción contextualizados. Quien responde a ellas, según Lahire (en Montes y Sendón, 2006) es “un actor plural” del que se puede conocer su práctica si se observa cómo relaciona acontecimientos y situaciones con la importancia que les da.

En todo proceso de construcción de una trayectoria escolar-universitaria se encuentran las racionalidades institucionales y las del sujeto. Javier Ortiz (2003) argumenta que si se conciben las trayectorias como asignación y ubicación de los estudiantes en espacios que las instituciones designan para ellos, se implica que sólo son un trayecto o pasaje durante el cual observaron las reglas impuestas por sus dispositivos (estrategias, planes y programas), es decir, que imperó la racionalidad que impone la universidad y, por ende, que el estudiante se deja conducir y acepta lo que se le ofrezca con el fin de cumplir las expectativas que involucra la formación profesional para tener un lugar adecuado en el mercado del éxito. Sin embargo, tal posición deja de considerar la propia racionalidad del sujeto, así pues, “la trayectoria sería una simple variable dependiente o un mero producto de los designios provenientes del centro y las alturas, espacio maquínico capaz de codificar cuerpos y mentes, por lo cual se trata sólo de trayectorias en las que estarían inscritos los deseos y saberes del otro.” (Javier Ortiz, 2003, p.46).

Ortiz (2003), observa los dispositivos institucionales que entran en el juego de construcción de la trayectoria que construye el estudiante; entiende la influencia como determinante que suele dársele a la racionalidad instrumental en el juego de construir la trayectoria, representada en las conexiones de la escuela con el mercado de trabajo, así pues, en la teoría del capital humano se propone que a una mayor formación o preparación escolar es posible acceder al mercado en una mejor posición, con lo cual se entiende la formación como una forma de maximizar, sería una inversión que busca mediante la eficiencia y la eficacia tener una mejor tasa de retorno.





En ese campo de fuerzas se vive la constante definición y redefinición de la vida universitaria, se construye la experiencia universitaria, se calculan las opciones que da la propia institución y se mide de los docentes su tolerancia, su competencia, sus saberes y capacidad para ofrecer una visión del mundo. Al mismo tiempo, los estudiantes ponen en juego sus capacidades y representaciones del presente y del futuro; sus valoraciones respecto a las opciones que pueden conseguirse mediante la formación y mediante talentos conseguidos en otros espacios sociales. Las trayectorias involucran la convergencia de las estructuras, de los dispositivos institucionales con la subjetividad de los sujetos y sus capacidades y talentos.

ESTRUCTURA DEL CURSO DE LA INVESTIGACIÓN

Por tal motivo, la investigación que se realizó desde el ámbito educativo, en torno a las trayectorias universitarias tiene como objetivo analizar las percepciones de los estudiantes próximos a egresar de las licenciaturas de la UATx en torno a su trayectoria escolar, las implicaciones de la mediación y la asimilación de los espacios transicionales entre la fusión y la apertura al mundo.

En el sentido expuesto en el párrafo anterior, se diseñaron, además, tres objetivos específicos, uno por cada dimensión tratada: 1).-Describir el diálogo que sostiene el estudiante entre la realidad y sus perspectivas y significados ante la elección de una carrera universitaria. 2).- Identificar las estrategias de mediación utilizadas por los estudiantes ante las determinaciones institucionales y la apropiación del mundo a partir de un sistema de aspiraciones y preferencias personales.3).- Comprender el proceso de transición que realizan los estudiantes entre las percepciones, creencias y formas de ver la realidad que tenían antes de entrar a la universidad y las que generaron actualmente.

Para lograr el cometido, y en función de una investigación de corte cualitativo, los grupos focales fueron el instrumento con el cual nos acercamos a los estudiantes. Bajo esta perspectiva y con el interés de enriquecer el tema, formulamos una serie de tópicos a partir de tres dimensiones específicas. La primera de ellas se relaciona con la trayectoria escolar de los estudiantes universitarios y los significados que ellos otorgan a aquellos acontecimientos que se presentan cuando llega el momento de ingresar a la educación superior; la segunda dimensión se relaciona con el juego de poderes que se establece en la relación entre los actores que intervienen en el proceso educativo y las estrategias que emplean los estudiantes para interactuar en el contexto institucional; la última de las



dimensiones se relaciona con el dispositivo heterotópico, en donde pudimos sacar a la luz cuestiones relacionadas con el crecimiento personal, la forma de percibir el mundo y la toma de decisiones.

Las Facultades con las que trabajamos fueron Ciencias de la Educación, Derecho, Ciencias Políticas y Criminología, Filosofía y Letras, Desarrollo Humano, Diseño Arte y Arquitectura, Ciencias Básicas, Ingeniería y Tecnología, además de las Licenciaturas en Sociología y Biología.

Para el presente trabajo elegimos la muestra no probabilística dirigida, específicamente la muestra de caso-tipo. Hernández Sampieri (2006), define su uso de la siguiente manera: *“la muestra de caso- tipo [...] se utiliza en estudios cuantitativos exploratorios y en investigaciones de tipo cualitativo, donde el objetivo es la riqueza, profundidad y calidad de la información, no la cantidad ni la estandarización”* (p.566).

Sobre el perfil de los participantes, se convocó a dos estudiantes por Programa Educativo representativo de la División disciplinar. De preferencia hombres y mujeres de los últimos semestres de cada una de las Licenciaturas, esto con la intención de que el participante tenga una experiencia más amplia en cuanto a su trayecto formativo.

LOS TESTIMONIOS. UN ENCUENTRO A PARTIR DEL DIALOGO CON LOS ESTUDIANTES DE LA UATX

Hablar de la trayectoria de los estudiantes universitarios, es un tema, por demás interesante, ya que es en este espacio temporal, antropológico y físico en el que se construyen una serie de decisiones, proyectos y opciones de vida, por lo tanto las trayectorias escolares son un juego complejo de fuerzas y significados, en donde las tensiones entre el deseo y la realidad se hacen presentes a cada momento.

A continuación se presenta, a partir de las tres dimensiones trabajadas para esta investigación, las categorías y testimonios de lo que los estudiantes recogen como experiencia a partir de su estancia en la universidad.

En cuanto a la primera dimensión planteada en torno a la trayectoria escolar de los estudiantes universitarios y los significados que ellos otorgan a aquellos acontecimientos que se presentan cuando llega el momento de ingresar a la educación superior, se destacaron seis categorías importantes, las que a continuación se presentan.





CATEGORÍA	DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES
Influencia de la familia	<i>"[...] francamente ésta no era mi primera opción, eh... de igual manera... bueno, eh... a lo que yo aspiraba pues ya estaba saturado. Entonces, este... cuando se presenta lo de la segunda opción, ... esto sonará a lo mejor un poco raro... pero, bueno, como mis papás están inmersos en parte de la educación, pues ellos me pidieron que estudiara esto". E.F.C.E</i>
Formación en el bachillerato	<i>"Mi primera opción o mi preferencia antes de ingresar a la carrera, era ingeniería civil pero, de entrada, la UATX no imparte como tal lo que es ingeniería civil y [...] me formé en un CBTis en técnico en informática y pues dije ya tengo una base sólida ya no voy a comenzar desde cero la carrera, y por eso opté por ingeniero en computación, y pues bueno además de que igual es algo que me satisface". E.F.C.B.lyT</i>

Curriculum oculto de las instituciones	<i>"Por problemas allá de corrupción con los maestros (en la universidad de origen), realmente hubo un cambio. Mis papás me retiraron de la escuela de allá y me mandaron para acá, presenté mi examen y quedé y pues realmente, pues me satisface, me gusta mucho". E.F.C.B.lyT</i>
Construcción social de la profesión	<i>"En el caso mío también fue la primer opción, a mí me llamó la atención Ciencias políticas porque de alguna manera, porque a lo mejor como muchos ciudadanos, hemos participado en campañas políticas en diferentes posiciones ¿no? pero yo me doy cuenta que para que el país crezca, para que el país salga adelante, necesitamos gente preparada, gente con formación y con formación que conozca el campo, que conozca el campo de la ciencia política". E.F.C.P.C</i>
Lo laboral y la formación continua	<i>"Yo en un futuro tengo que seguir preparándome, pues creo que es muy importante, creo para todas las licenciaturas el seguir preparándose, el seguir pues actualizándose, porque en realidad la sociedad va cambiando todo el tiempo, el mundo. Me gustaría ser funcionario, ser funcionario público para poder acercarme a la gente acercarme a la sociedad y poder apoyarlos, este y otra de las opciones, es también hacerlo de manera particular, o sea dando asesoría no sé a algún candidato a algunas campañas o teniendo un bufet digamos de manera personal, cualquiera de ellas". E.F.C.P.C</i>
Aspiraciones a largo plazo	<i>"Me gustaría más conocer otros lugares, pero casarme y tener hijos no, no lo sé cómo que nunca ha sido uno de mis objetivos desde hace mucho, o a lo mejor porque aún no me surja la inquietud, pero no sé, no siento que sea algo que necesite ahora". E.F.AB.LB</i>

Tabla 1. Primera dimensión: Un diálogo complejo entre la realidad y sus perspectivas y significados

Para la segunda dimensión relacionada con el juego de poderes que se establece en la relación entre los actores que intervienen en el proceso educativo y las estrategias que emplean los estudiantes para interactuar en el contexto institucional, los hallazgos giran en torno a las siguientes categorías:



CATEGORÍA	DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES
Anclajes y desanclajes de un modelo agotado	<i>"y ella fue como que el parteaguas para que nosotros empezáramos a tomar conciencia de lo que hacemos y de nuestros actos. Como que nos empezamos como que a armar de valor para decir lo que no nos gustaba de un profesor, y dimos la pauta de que ellos nos dijeran qué es lo que no les agradaba del grupo" F.D.H</i>
La universidad como espacio en disputa	<i>"pues, en el caso mío bueno yo si he pedido algunas cuestiones al coordinador, cuestiones como que a lo mejor tengamos cañones, ahora ya los tenemos, el hecho de que sí era un problema de que el profesor iba a dar su exposición, su cátedra y no teníamos el material adecuado !<<Saben qué, vamos a decirle al profesor que nos aguante otra semana>> o así...Y sí ha habido buenas negociaciones en ese sentido, bueno creo que hemos podido interactuar muy bien con los docentes a excepción de algunos"</i>

Espacio de interacción y de cambio del sujeto,...	<i>"En varias etapas. Vas aprendiendo siempre algo. En la universidad, pues...no sé. Tal vez me ha hecho ser más madura, responsable, este...cambiar mi punto de vista, cambiar la forma en la que veo las cosas." EFCE</i>
de afirmación,...	<i>"conforme va uno avanzando y va teniendo conocimientos y pues obviamente las experiencias que te cuentan los maestros, directivos pues cualquier persona como los compañeros, pues va uno dando cuenta de que ya cada quien va teniendo responsabilidades diferentes, obviamente pues saliendo ya después crea un enfoque también de independencia, porque pues uno también trata de tener sus propios recursos" FDCPC</i>
de posicionar y posicionarse en el mundo	<i>"llega a nosotros ese pensamiento crítico a lo que está pasando a nuestra sociedad, lo que estamos viviendo...estamos en un país lleno de crisis. Yo creo que a los compañeros que estudian, lo mismo nos ha hecho pensar y repensar esto y quizá como tal no encontraremos una solución o quizá no llegaremos a hacer algo pero pues al menos ya nos estamos quitando las vendas de nuestros ojos y...estamos viendo cómo está el mundo en realidad " EFFyL</i>

Tabla 2. Segunda dimensión: El entramado entre las experiencias del sujeto, las prácticas institucionales y las de orden social.

La última de las dimensiones se relaciona con el dispositivo heterotópico, en donde pudimos sacar a la luz cuestiones relacionadas con el crecimiento personal, la forma de percibir el mundo y la toma de decisiones.

CATEGORÍA	DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES
Diferencias entre el	<i>"La prepa era el relajo, los amigos, el pasar solamente las materias, no sé. En la universidad pues tienes otro enfoque, otra visión porque ya ves y sabes que tienes</i>



bachillerato y la universidad	<i>una meta y sabes que a eso te vas a dedicar y que a donde vayas no hay marcha atrás y pues yo creo que eso es lo importante” FDCPyC</i>
Madurez, independencia y autonomía	<i>“Bueno, yo considero que es como que una etapa de la vida, pasamos a lo mejor de ser adolescentes a ya adultos, por llamarlo de esa manera, entonces son etapas de madurez que el mismo ser humano y la misma sociedad y el diferente entorno en el que vivimos es el que va involucrando y provocando un cambio” FDCPC</i>
Lenguaje	<i>“Yo, al menos, le doy un valor grandísimo a que me exprese de otra manera; porque el expresarse de una manera correcta pues puede alcanzar muchas cosas. En lo personal me ha gustado mucho esta parte de aprender a hablar diferente a como hablaba antes porque es otra manera de comunicarse” FCE</i>
Transformaciones personales	<i>“Sí, creo que sí he cambiado demasiado. Antes no me importaba mucho lo que la gente pensara, no tenía prejuicios, ni nada. Entrando a la universidad sí te importa un poco más cómo te vean, cómo te vistes y empiezas a cambiar algunas cosas, que antes a lo mejor no te importaban” FDAyA</i>
Formación profesional y sociedad	<i>“Considero que la sociedad como tal te reclama, te llama, te pide resultados y siento que así como la sociedad te exige, entonces la misma sociedad se nutre de eso y entonces es como la parte en la que tú le regresas a la sociedad” FFyL</i>

Tabla 3. Tercera dimensión: Espacios transicionales entre la fusión y la apertura al mundo

Por último, y en donde encontramos la riqueza que se generó a partir del diálogo directo con los estudiantes, son los hallazgos relevantes que no se tenían previstos, sin embargo, la dinámica generada en los grupos focales, provocó profundizar en algunos temas relevantes para los estudiantes.

CATEGORÍA	DIÁLOGO CON LOS ESTUDIANTES
Primera generación en la universidad	<i>“En mi familia, en mi caso, pues nadie tiene profesión, todos son campesinos y quieren que sigamos ahí, pero pues es demostrarles que sí se puede”. E.F.C.B.I</i>
Aspectos de género	<i>“Pues a mí por ejemplo, como me dijeron que era una carrera difícil y bueno, en la familia siempre han visto que las mujeres no han podido, en nivel personal, es demostrar que sí se puede que las mujeres si podemos salir de una ingeniería”. F.C.B.I</i>
Educabilidad del sujeto	<i>“En mi caso, yo quería estudiar fisioterapia, también estaba en una de mis opciones educación especial, pero bueno, cuando realicé el proceso, hice el proceso en la universidad de Puebla y aquí en la universidad de Tlaxcala entonces, pues también afortunadamente me quedé aquí en la universidad, entonces, pues al principio dije, ‘no pues espero y si no es de mi agrado’, pero conforme fue pasando el tiempo la verdad sí, sí me agradó mucho la carrera y estoy muy satisfecha en lo que estoy, bueno en este momento”. E.F.C.D.H</i>
Reconocimiento personal y	<i>“Lo principal sería retribuirle a toda mi familia lo que me han dado y apoyado”. E.F.C.B.I</i>



familiar	<i>“Demostrarles que si pude y es una superación para uno mismo”.</i> E.F.C.B.I
El sujeto en la profesión, la sociedad desde la profesión	<i>“Siento que como futura licenciada en ciencias de la familia, mi deber es cambiar la idea de las familias, de decir que no sólo la familia es nuclear, es decir, mamá, papá hijitos, sino decir que hay una gama amplia de familias y que ellas pueden ser incluidas en el país. Que se alejen de la discriminación y que abran su mente a nuevas posibilidades, cambiar ideas y que ya no nos dejemos manejar por todo lo que la sociedad nos vende, sino que cada quien cree sus propias ideas para salir adelante, como ciudadana creo que voy a ser muy guerrillera entonces porque estoy en contra de todo lo que está pasando...”</i> FDH,CF,M
Estereotipo de la función de la universidad	<i>“Siento que el ser universitario es un estereotipo que es creado. O sea, si está bien que vas a una universidad y va a cambiar todo tu contexto pero también depende mucho de ti no tanto de la escuela [...]. También hay un mito de que la universidad te da todo.”</i> FFyL

Figura 4. Hallazgos relevantes

CONCLUSIONES

En conclusión, podemos observar que en muchos de los casos, los estudiantes no ingresaron a la licenciatura que tenían en mente, ya sea por constructo social o por influencia del grupo más cercano a su vida cotidiana; sin embargo, el diálogo con los estudiantes denota el descubrimiento de otras áreas disciplinares de formación que les abre diversas expectativas, y terminan por aceptar y encontrar las bondades que las licenciaturas ofrecen. Lo anterior nos habla con claridad de una falta de información en torno a la oferta, objetivos, perfil de egreso y las fuentes de trabajo en las que los estudiantes pueden desenvolverse a partir de otros campos disciplinares.

Otra conclusión importante se relaciona con aquellos que piensan que el ámbito laboral es la única opción de vida después de egresar de sus licenciaturas, dejando de lado aquellos otros aspectos que ameritan ser vivenciados, más allá de su inserción al trabajo. Lo anterior, es una llamada de alerta a las instituciones de educación superior para fomentar una formación integral que logre despertar intereses diversos en sus estudiantes a partir de diseñar propuestas de trabajo que trasciendan las aulas, enfatizando la formación humana de los sujetos, rompiendo con el engranaje de la formación sólo para el trabajo en el que el enfoque capitalista es el centro de toda acción.

El estudio de las trayectorias mediante la referencia a las propias expresiones de quienes son sus protagonistas, permiten atender procesos que se dan por supuestos cuando se ven desde la perspectiva de las estadísticas. Así, se pueden comprender aspectos como la apropiación del lenguaje de la disciplina, visualizar los rasgos de la maduración del sujeto y sus cambios, la apropiación de los espacios de la interrelación (con los pares y profesores), el manejo de los recursos que provee la institución o el aprendizaje que implica confrontar los dispositivos institucionales, entre otros.

Se puede mostrar la (re)construcción del sujeto que encuentra elementos para observar, para poner en perspectiva y, como ellos expresan, tener conciencia de la situación lo que, a su vez, les permite también verse dentro de la sociedad, ver los problemas y las





posibilidades de construcción de alternativas teniendo como “cristal para mirar” lo que les aporta la disciplina.

En cuanto a aquellos hallazgos relevantes que se expresaron en el transcurso del diálogo con los estudiantes, podemos constatar que seguimos teniendo primeras generaciones de universitarios en las familias, en consecuencia, estos estudiantes se sienten con la responsabilidad de reconocer el esfuerzo realizado por las familias en relación con el apoyo otorgado por las mismas.

Las cuestiones de género no se encuentran ausentes, cada vez más, las mujeres retoman espacios académicos en los que anteriormente no se veía su presencia, esto nos habla de un cambio de pensamiento sobre la cuestión disciplinar y de un empoderamiento académico por parte del género femenino.

BIBLIOGRAFÍA

Colorado, Aldo (2009) “**El capital cultural y otros tipos de capital en la definición de las trayectorias escolares universitarias**”, Ponencia presentada al X Congreso Nacional de Investigación Educativa.

Fernández, Jorge; Peña, Alicia y Vera, Fanny (2006) “Los estudios de trayectoria escolar. Su aplicación en la educación media superior”, en *Graffylia*, Año 3, Núm. 6, pp. 24-29.

Hernández G, Joaquín (2006) “Construir una identidad. Vida juvenil y estudio en el CCH Sur”, en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol 11, Núm. 29, abril-junio, pp. 459-481.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill.

Montes, Nancy; María Alejandra Sendón (2006) “Trayectorias educativas de estudiantes de nivel medio. Argentina a comienzos del siglo XXI”, *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 11, núm. 29, abril-junio, 2006, pp. 381-402, Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C.

Javier E. Ortiz Cárdenas (2003) “Gestión universitaria, racionalidad y trayectorias escolares”, *Reencuentro*, núm. 36, abril, pp. 44-55.